

# 3. サボテンの花

(昭和50/1975年)

作詞 財津和夫  
作曲 信長貴富  
編曲 信長貴富

**Allegro moderato** ♩ = 116

Tenor I  
Tenor II

Baritone  
Bass

Piano

unis. *mf*

unis. *mf*

*f* *mf*

5 **A**

ん の ち い さ な で き ご と に ー あ い は

ん の ち い さ な で き ご と に ー あ い は

**A**

9

ー き ず つ ー ー い て ー き み は

ー き ず つ ー ー い て ー き み は

13

— 部屋を — とびだした — まふゆ

— 部屋を — とびだした — まふゆ

17

— の そらの — した — に —

— の そらの — した — に —

Ten.I

div.

Ten.II *mf*

編みか

Bar.

div.

Bas.

21 **B** *mp* *mf*

Hum. \_\_\_\_\_ て ぶ くら と - あ ら い

- け て いた - て ぶ くら と -

*mp*

編 み か - け て いた - 編 み か け の て ぶ くら -

*mp*

て ぶ くら と - あ

**B** *mf*

25 *mp* *mf*

- かけ の せんたく も の U \_\_\_\_\_

*mp*

あ ら い - - かけ - の - せんたく も の

*mf*

あ ら い かけ の せんたく も の シャボン

ら い - あ ら い かけ の - せんたく シャボン

29

シャボン - の あわが - ゆれて いた ゆれて いた

シャボン - の あわが - ゆれて いた きみの

- の あわが - ゆれて いた - ゆれて いた

- の あわが - ゆれて いた - ゆれて いた きみの

*mp*

*mf*

33

A ————— A ————— A ————— たえ

- かおり - が ゆれて - た ゆれ - て いた たえ

きみの - かおり - が ゆれ - て いた たえ

- かおり - が ゆれて - た - たえ

*f*

*f*

*f*

*f*

*cresc.*

37

C

まなく - ふりそそぐ - こ の - ゆきの よう - に

まなく - ふりそそぐ - こ の - ゆきの よう - に

まなく - ふりそそぐ - こ の - ゆきの よう - に

まなく - ふりそそぐ - こ の - ゆきの よう - に

*f*

41

きみをあいせ ば よか - った - - - まど

きみをあいせ ば よか - った - - - まど

きみをあいせ ば よか - った - よか - った - - - まど

きみをあいせ ば よか - った - - - まど

に ー ぶり そ そ ぐー こー の ー ゆきの ようー に

に ー ぶり そ そ ぐー こー の ー ゆきの ようー に

に ー ぶり そ そ ぐー こー の ー ゆきの ようー に

に ー ぶり そ そ ぐー こー の ー ゆきの ようー に

ふたりのあい は ながれ た ー

ふたりのあい は ながれ た *marc.* ー ー ー ー

ふたりのあい は ながれ た ー

ふたりのあい は ながれ た *marc.* ー ー ー ー

ふたりのあい は ながれ た ー

ふたりのあい は ながれ た *marc.* ー ー ー ー

53 **D** Ten.solo

*mp*

おもい

57 **E**

—で つま— た この部 屋を— ほくも

61

— でて ゆこ— ドアに

65

— かぎを— おろした とき— なぜか

69

— なみだ が こぼれ た きみが

73 **F**

— そだて た サボテ ン は ち い

Ten. I

Ten. II *p*

Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_

Bar. *p*

Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_

Bas. *p*

Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_

**F**

*pp*

77

さな - はなを つく - った はるは  
 Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_  
 Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_  
 Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_  
*cresc.*

81

- もうす ぐ そこま - で - こいは  
 はるは - もうすぐ そこまで U \_\_\_\_\_  
 Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_  
 Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_  
 Hum. \_\_\_\_\_ Hum. \_\_\_\_\_

— いま — 終わ — っ た —

こいは — いま終 — わ — っ た U — こ

Hum. — U — こ

Hum. — Hum. — U — こ

Hum. — U — こ

*tutti*  
*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*cresc.*

G

の — ながい ふ ゆ — が おわ る ま で — に

の — ながい ふ ゆ — ふ ゆ が おわ る ま で — に

の — ながい ふ ゆ — ふ ゆ が おわ る ま で — に

の — ながい ふ ゆ — ふ ゆ が おわ る ま で — に

*f*

なにかをみつ けて - 生きよ う - なに

なにかをみつ けて - 生きよ う - なに

なにかをみつ けて - 生きよ う 生きよ う - なに

なにかをみつ けて - 生きよ う - なに

かを - しん じて - 生き て ゆ こ - う

かを - しん じて - 生き て 生きて ゆ こ - う

かを - しん じて - 生き て 生きて ゆ こ - う

かを - しん じて - 生き て 生きて ゆ こ - う

Ten. solo *mf*

101

このふゆがおわるまで — — — — —

このふゆがおわるま — — — — — で

このふゆがおわるまで — — — — —

このふゆがおわるま — — — — — で

105 **H**

のながいふゆがおわるまでに

なにかをみつ けて 一 生きよ う

*p* *f* *tutti*

O O なに

O なに

なに

なに

*cresc.*

かを しん じ て 一 生き て ゆ こーう

かを しん じ て 一 生き て 生きて ゆ こーう

かを しん じ て 一 生き て 生きて ゆ こーう

かを しん じ て 一 生き て 生きて ゆ こーう

*f*

117

このふゆが おわるまで

このふゆが おわるま

*marc.*

このふゆが おわるまで

このふゆが おわるま

*marc.*

121

*rit.*

*rit.*