

北酒場

なかにし礼 作詞
 中村泰士 作曲
 石若雅弥 編曲

♩ = 144 ca. はつらつと!

Tenor I
 Tenor II

Baritone
 Bass

Piano

♩ = 144 ca. はつらつと!

4

da da da la la la la la da da

da da da ah da da

7

mf cresc. ah *f* きたの

mf cresc. ah *f* きたの

mf cresc.

23 *f*

か れ — じょ — う ず な ほ う が い い こん
み で — く — ど け る ほ う が い い ゆ め

か れ — じょ — う ず な ほ う が い い こん
み で — く — ど け る ほ う が い い ゆ め

mf *f*

27 **C**

や の こ い は — タ バ コ の さ き に —
お い び と は — グ ラ ス の さ け と —

や の こ い は — ah — タ バ コ の さ き に —
お い び と は — ah — グ ラ ス の さ け と —

C *f*

31 *meno f* *f*

ひ を つ け て — く れ た ひ と — か ら
お も い で を — の み ほ し て — や ぶ

ひ を つ け て — く れ た ひ と — か ら
お も い で を — の み ほ し て — や ぶ

meno f *f*

47 1.

を よ わせる こいがある
を な ー かせる うたがあ

を よ わせる こいがある
を な ー かせる うたがあ

51 2. *f* E

る ー こん や の こいは ー タバ

る ー こん や の こいは ー ah タバ

2. E

55 *meno f*

ー の なきに ー ひ を つけて ー

ー の なきに ー ひ を つけて ー

meno f

meno f

59 *f*

く れ た ひ と - から め た ゆ び が - さ だ

く れ た ひ と - から め た ゆ び が - ah... さ だ

63 *mf cresc.*

め の よ う に - こ こ ろ を - ゆ る す

め の よ う に - こ こ ろ を こ こ ろ を ゆ る す

67 *f*

- - - ゆ る す - - - き た の

- - - ゆ る す - - - - - き た の

71 **F**

さかばどおりには おんな

さがばどおりには おんな

f

75

をよわせるこいがある おとこ

をよわせるこいがある おとこ

79 **ff** *

をなかせるうたがある

をなかせるうたがある

ff

※ [テノールI] 最後G音を伸ばしにくい場合は、※印からテノールIIと同じ音を歌ってください。